



Irina ARNĂUTU

Şef de lucrări doctor inginer

Date personale

Studii:

Institutul Politehnic „Gheorghe Asachi” din Iaşi
Facultatea de Tehnologia şi Chimia Textilelor
Specializarea *Tehnologia firelor şi ţesăturilor*, 1982-1987
Liceul de Artă „Octav Băncilă” din Iaşi
Profilul *Arte plastice şi decoraţiuni*, 1974-1982

Doctorat:

Contribuţii la îmbunătăţirea caracteristicilor tehnice şi de ornamentaţie a textilelor decorative
Domeniul Inginerie industrială, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iaşi, 2009
Coordonator: prof. univ. dr. ing. Dumitru Liuşe

Experienţă profesională

- Inginer, Institutul de Cercetări Textile Bucureşti, cu stagii de practică tehnologică la Ţesătoria de Mătase Sighişoara şi Stofe de Mobilă Bucureşti (1987-1990)
- Cadru didactic universitar, Facultatea de Design Industrial şi Managementul Afacerilor, Departamentul de Ingineria şi Designul Produselor Textile (din 1990 până în prezent).

Activitate didactică

- **Titular al disciplinelor:** Fibre textile, Bazele designului industrial, CAD-Ţesături, Infodesignul produselor textile-Infodesignul ţesăturilor, Estetică şi design, Desen artistic, Design
- **Titular al aplicaţiilor la disciplinele:** Fibre textile, Bazele designului industrial, CAD-Ţesături, Infodesignul produselor textile-Infodesignul ţesăturilor, Structuri textile-Ţesături, Structura şi tehnologia materialelor pentru tricotaje şi confecţii, Fizico-chimia şi proprietăţile fibrelor textile, Estetică şi design, Desen artistic, Design, Grafică asistată de calculator, Structuri textile-Fire, Inginerie generală în textile-pielărie, Tehnologia şi proprietăţile firelor, Tehnologii textile

Activitate ştiinţifică

Direcţii de cercetare:

Caracterizarea proprietăţilor fizico-mecanice ale fibrelor, firelor şi ţesăturilor; lectura vizuală a suprafeţelor textile cu identificarea şi interpretarea elementelor şi principiilor de design; creaţia de compoziţii decorative cu modul repetitiv pentru suprafeţe textile, folosind tehnici artistice tradiţionale şi digitale; designul ţesăturilor Jacquard simple şi compuse cu programul CAD/CAM ARAHNE; simularea digitală a ţesăturilor arheologice.

Lucrări ştiinţifice reprezentative:

- Arnăutu I.**, *What is your source of inspiration?*, The 16th International Scientific Conference eLearning and Software for Education Bucharest, April 23-24, 2020, pag. 277-284
- Arnăutu I.**, *Design of large size repeats for Dobby fabrics in ArahWeave*, Buletinul AGIR nr. 4/2019, octombrie-decembrie, pag. 151-155
- Arnăutu I.**, *The digital depiction of the archaeological woven fabric based on Arahne CAD/CAM weaving*, The 13th International Scientific Conference eLearning and Software for Education, Bucharest, 2017, pag. 386-393
- Cioară L., **Arnăutu I.**, *Aspects related to the structure and properties of glass fiber braids used in the electrotechnical industry*, Buletinul AGIR nr. 3/2017, ISSN-L-1224-7928, pag. 84-89
- Arnăutu I.**, Cioară I., *ArahPaint, a powerful designing tool for textile repeat patterns*, The 12th International Scientific Conference on eLearning and Software for Education, Bucharest, 2016, pag. 445-452

- Arnăutu I.,** Cioară L., *Digital design of Jacquard weaves based on ArahWeave*, The 12th International Scientific Conference on eLearning and Software for Education, Bucharest, 2016, pag. 453-460
- Arnăutu I.,** *A proposed method for measuring the transverse dimensions of fibres*, Technical Textiles-Present and Future Symposion 2013, Iași, pag. 197-202, ISBN 978-606-685-058-2
- Cioară L., Cioară I., **Arnăutu, I.,** Kaddar T., *Woven filter fabrics with functional design*, Technical Textiles-Present and Future Symposion 2013, Iași, pag. 209-220, ISBN 978-606-685-058-2
- Arnăutu I.,** *Decorative points expressiveness on the bidimensional textile pattern design*, Revista Română de Textile-Pielărie, ISSN: 1453-5424, pag. 28-37, nr. 4/2008
- Curteza A., **Arnăutu I.,** Teodorescu M., Stoica M., Stoica C., Carp M., *The Transposition of Romanian Folk Costume Elements in Contemporary Fashion Design*, Book of Proceedings, ISBN: 978-953-7105-26-6, pag. 953-958, 4th International Textile Clothing & Design Conference: Magic World of Textiles, Dubrovnik, Croația, October 05th to 08th 2008
- Arnăutu I.,** Cioară L., *Patternul textil-între creativitatea textilă și precizia simulării*, Textilele viitorului, Simpozionul Anual al Specialiștilor din Industria de Tricotaje și Confecții, Iași, 2008, pag. 603-611, ISBN 978-973-730-546-6
- Cioară L., **Arnăutu I.,** *Sistem integrat CAD/CAM pentru designul țesăturilor*, Textilele viitorului, Simpozionul Anual al Specialiștilor din Industria de Tricotaje și Confecții, Iași, 2008, pag. 611-618, ISBN 978-973-730-546-6
- Gribincea V., **Arnăutu I.,** *Quality characteristics of the woolen polyamide fibers with different sections*, Industria Textilă, ISSN 1222-5347, pag.132-137, 4/2007
- Arnăutu I.,** *The modularity principle in ornamental design for the 2D textile patterns*, Bulletin of the Polytechnic Institute of Iasi, Tomul LIII (LVII), Fasc. 5, pag. 517-522, 2007
- Arnăutu I.,** *Ancient Cucutenian ornaments develop for 2D textile design*, Bulletin of the Polytechnic Institute of Iasi, Tomul LIII (LVII), Fasc. 5, pag. 523-528, 2007
- Arnăutu I.,** *Patterns for home textiles*, DWI REPORTS, ISSN 0942-301X, pag.168–169, 31. Aachener Textiltagung, Aachen, 24.-25. November 2004

Cărți tehnice, monografii (coautor):

- *Fibre textile*, Editura Performantica, Iași, 2018 (coautor)
- *Fibre textile, Aplicații*, Editura Performantică, Iași, 2016 (coautor)
- *Îndrumar de practică Țesătorie anul III*, Editura Performantica, Iași, 2011 (coautor)
- *Bazele designului textil*, Editura Performantica, Iași, 2010 (autor unic)

Contracte de cercetare, granturi, programe (coordonator sau membru):

- *Compoziții decorative cu modul repetitiv destinate țesăturilor Jacquard*, 2008 (coordonator)
- *Tehnologii competitive de prelucrare a deșeurilor textile și din piele în produse cu valoare adăugată mare*, IOTEXPEL, 2006-2008 (membru)
- *Considerente privind managementul deșeurilor textile*, 2005 (membru)

Alte activități reprezentative

- expert elaborare materiale suport în cadrul proiectului POSDRU/90/2.1/S/60423 *De la teorie la Practică - Practica*, 2011
- expert în comisia de coordonare și jurizare a concursului național JUNIOR DESIGNER, edițiile 2009, 2010, 2011, 2012 și 2013, concurs organizat de Facultatea de Textile-Pielărie și Management Industrial din Iași
- inițiator și organizator al proiectului de parteneriat *Decorativitatea țesăturilor Jacquard*, dintre Departamentul de Ingineria și Designul Produselor Textile și Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi” din Iași, 2008-2009
- coordonator proiect *Între realitate și vis*; expoziție de design vestimentar și fotografie de modă cu studentul Ghiță Tamaș Hauși și artistul vizual Violeta Radu, 2008, Facultatea de Textile-Pielărie și Management Industrial din Iași
- expert invitat la Workshop Initiative *Rooms for free*, Chemnitz, Germania, 2006
- membru în Asociația Absolvenților Facultății de Textile-Pielărie și Management Industrial din Iași, ASITEX